

NUMÉRO
COLLECTOR

ELLE DECORATION

SPECIAL
TENDANCES

LE LUXE SE REINVENTE

280 PAGES
D'INSPIRATION

CAMPAGNE CHIC,
LODGE SAUVAGE,
THEBAÏDE TOSCANE,
FOLIE PARISIENNE...

8 MAISONS
D'EXCEPTION
AUX STYLES AFFIRMÉS

ET AUSSI...
LES PLUS BEAUX
SPAS DU MONDE
TRAIN DE LUXE, LE RÊVE
EN MOUVEMENT
LE RENOUVEAU DU MÉTAL
ALPES, DESTINATION
AU SOMMET
DESERTS, LA FOLIE DÉCO
DECONNEXION,
L'ULTIME REFUGE

L 14126 - 325 - F: 5,90 € - RD



N°325 JUIN 2025

FRANCE MÉTRO: 5,90€ - AND: 6,50€ - D: 8,90€ BEL: 6,40€
ESP: 6,50€ - GR: 6,50€ - IT: 6,50€ LUX: 6,40€ - PORTUG: 6,50€
DOM: 6,90€ TOMS: 1100KRF - CAN: 10,99CAD - CHF: 9,70 CHF
MAR: 80MAD - TUN: 20TND

**ROSE-DES-PRES**

Avec ses faux airs de champignon, la lampe "L02" arbore fièrement sa silhouette de céramique, h. 35 cm, 1650 €.

MATHILDE MARTIN
CERAMIC.

SUIVEZ LE MOUVEMENT

La chaise "Hylé" – terme grec signifiant « matière » – sublime le métal avec ses formes expérimentales au profil frondeur.

En acier patiné et cuir, l. 50 x p. 76 x h. 89 cm, prix sur demande,

MAISON LELEU.

EXPO "ROMANCE CAVALIÈRE"

Suite à leur collaboration sur le projet de rénovation du restaurant lyonnais étoilé Ombellule, l'architecte et galeriste Nathalie Rives a invité l'artiste Galatée Martin à exposer huit dessins au pastel sec sur papier (photo) et deux œuvres en tapisseries éditées en dix exemplaires.

Une autre façon de révéler ses assemblages d'images et de personnages androgynes,

GALERIE NATHALIE RIVES.

Du 5 juin au 3 octobre, au 39, rue Sainte-Hélène, Lyon-2^e.

REEDITION **ANNI ALBERS X DEDAR**

Rares sont les femmes ayant connu le succès de leur vivant au temps du Bauhaus. Anni Albers (1899-1994) en fait partie. Elève puis enseignante dans la réputée école allemande, cette avant-gardiste se passionne rapidement pour la technique du tissage, dans laquelle elle trouve un moyen d'expression personnel et artistique. Elle continue toute sa vie d'explorer ce médium en jonglant entre son rôle de professeure et son statut d'artiste, et transforme de manière définitive les arts textiles. Aujourd'hui, elle est célébrée par Dedar à travers la réédition de cinq tissus iconiques créés de son vivant, réinterprétés à l'aide de techniques contemporaines de fabrication mais fidèles à sa vision artistique. Jacquard de velours rythmé, damier architecturé ou encore motifs géométriques abstraits offrent ainsi une plongée inspirante dans le travail de cette pionnière, figure majeure du mouvement moderniste.

● Collection "Weaving Anni Albers", en collaboration avec les fondations Josef et Anni Albers. fr.dedar.com

**Fil conducteur**

Tissu "Under Way 1963", fils sinueux sur tissage composite, design Anni Albers. Un des cinq modèles de tissus réédités par Dedar pour la collection "Weaving Anni Albers".