

DOMODECO

Paris



112

Déco Archi Design

Les chefs Tabata et Ludovic Mey ont ouvert, à Lyon dans le VI^e arrondissement, une nouvelle adresse gastronomique, Ombellule, dont le décor somptueux est signé par la styliste d'intérieur, Nathalie Rives.

Ombellule, voyage gustatif en première classe, Lyon VI^e

La rencontre de l'architecte d'intérieur Nathalie Rives avec les chefs Tabata et Ludovic Mey a été un véritable coup de cœur amical. Ils partagent depuis une profonde admiration mutuelle pour leurs savoir-faire respectifs. *Tabata et Ludovic vont faire rayonner Lyon comme Bocuse en son temps*, affirme fièrement la designer. Pour concrétiser cette complicité, il ne manquait qu'un projet. Un an et demi après la fermeture de leur restaurant étoilé Les Apothicaires, lorsque Tabata et Ludovic Mey ont repris la brasserie Le Théodore, institution du VI^e arrondissement à Lyon, ils ont tout naturellement confié la direction artistique de leur nouveau projet à l'agence Nathalie Rives. La configuration tout en longueur du lieu lui a immédiatement évoqué l'emblématique *Orient-Express* et l'époque des Arts décoratifs. Pour concevoir cet univers raffiné et

élégant, en lien avec la cuisine de Tabata et Ludovic Mey, Nathalie Rives a choisi avec soin chaque élément du décor, mêlant mobilier sur mesure, créations originales et pièces d'époque chinées comme d'authentiques lustres des années 1930. Pour habiller cet écrin-wagon et ses vingt-quatre places, l'architecte d'intérieur a également sélectionné des étoffes aux couleurs chaudes et enveloppantes de la maison Pierre Frey qui revêtent les chaises Art déco et les banquettes du restaurant. Au sol, la moquette signée Maison Leleu contribue à l'atmosphère intimiste et feutrée d'Ombellule, tout comme les appliques et lampes de table en albâtre et laiton vieilli Eichholtz *Harman*. Tandis que les appliques extérieures ont été dessinées par Nathalie Rives et fabriquées sur mesure par les maîtres verriers de la maison Veronese. Sur les murs, le

précieux ébène de Macassar encadre les fresques oniriques peintes par l'artiste Galatée Martin. Sur l'un des tableaux, des figures récoltent la fleur qui donne son nom au restaurant, Ombellule. Ces petites ombelles se retrouvent également sur les tables sous la forme de délicates sculptures en laiton ciselées par la maître d'art Anouchka Potdevin. Non loin des remarquables verres à eau en verre de Murano. Pour poursuivre ce voyage gustatif magique, les chefs Tabata et Ludovic Mey ont ouvert, accolée à Ombellule, une seconde adresse : Roseaux. Cette brasserie chic d'une cinquantaine de places rend hommage à la cuisine de tradition et art de vivre à la française. Un écrin sublime, là encore imaginé par la designer complice Nathalie Rives, où se côtoient lustres majestueux et banquettes aux tissus brodés d'inspiration Art nouveau.







Ombellule
36, cours Franklin-Roosevelt
69006 Lyon
www.ombellule.fr