

LE FIGARO MAGAZINE

MATHIEU BOCK-CÔTÉ

LE MOUSQUETAIRE DE LA LIBERTÉ

L'essayiste publie
"Le Totalitarisme sans le goulag",
une charge contre
le politiquement correct



AND: 5€ - CH: 6€ - CAN: 9,95\$ - D: 6,00€ - ESP: 6,00€ - ITA: 6,00€ - MAR: 6,00€ - ANTILLES: 7,00€ - PORT CONT: 6,00€ - REU: 6,50€ - CAL: 2,200 NPF - BELUX: 6,50€
(Le Figaro Magazine + Madame Figaro)



SPÉCIAL PATRIMOINE
LA TECHNO AU SERVICE
DE VOTRE ARGENT

CIRQUE DU SOLEIL
DE LA LUMIÈRE PLEIN
LES YEUX



Lampadaire Giorgio.

Applique Candy Eyes.

Mobilier enchanté

On l'a connu antiquaire, puis créatrice de luminaires autodidacte, inspirée par la fête foraine, les lanternes chinoises et les années 70. Revoilà Marie-Lise Féry en créatrice de mobilier. Fidèle à ses habitudes, sa collection fantasmait une réalité alternative et raconte « *l'histoire d'un sculpteur, qui, dans son atelier aux mille trésors, conçoit une série de tables à partir de fragments d'architectures (cubes, colonnes, sculptures, décors...)* ». Le résultat, luxueux et teinté d'extravagance,

brouille les codes, oppose les matières, surjoue les piétements et ourle le marbre de folles couleurs laquées par des carrossiers (sic !) pour livrer des pièces méga-physiques qui prennent l'espace comme la lumière. Cette dernière n'est pas en reste. La créatrice signe cette saison deux nouvelles créations : Giorgio, un lampadaire tube d'1,27 mètre sexy en diable et Candy Eyes, série d'appliques aux couleurs berlingots. Doux, dingue, précieux. A.G. (www.magic-circus.fr).

Maison de famille

Après Marseille et Aix-en-Provence, Ambiances & Matières a posé ses valises à Lyon. La sélection déco fait la part belle au linge de maison de la marque Haomy. Kaki, rouille, craie, safran... les draps en lin ou en voile de coton se déclinent dans 20 coloris élégants, tout comme les serviettes éponges. De jolis plaids et des édredons confortables viennent compléter la gamme de rideaux en velours, lin ou coton, tandis que les coussins apportent une touche plus design. L'ensemble est complété par un large choix de vaisselle et d'accessoires. B.D.

9, rue Auguste-Comte, Lyon 2^e
(@ambiancesetmatieres).



Nathalie Rives, l'hyperactive

Partagée entre Paris et Lyon, l'architecte d'intérieur Nathalie Rives n'est finalement jamais là où on l'attend. Ambassadrice officielle, aux côtés de trois autres architectes d'intérieur dans le monde, de la dernière innovation du fabricant de peintures et papiers peints Farrow & Ball, une finition Dead Flat, présentée comme la peinture la plus mate et la plus polyvalente du marché pour sa capacité à rhabiller murs, boiseries et métal, elle coiffe également d'abat-jours seventies les sculptures-lampes de l'artiste Dainche. Plus connu sous le nom de Jean-Baptiste Lainé, l'architecte-paysagiste exposera du 23 novembre au 23 février dans la galerie Nathalie Rives de la place Gailleton, Lyon 2^e. Autre projet à suivre de près ? Le chantier de la brasserie et du restaurant gastronomique des Apothicaires alias Tabata et Ludovic Mey, qui ouvrira en 2024 dans un lieu encore tenu secret. A.G. (www.nathalierives.com).

Perspective design

La marque de design italienne Cassina vient d'ouvrir un superbe showroom en Presqu'île, en partenariat avec Silvera. Sur 250 m², elle déploie sa vision d'une maison raffinée où les dernières innovations côtoient des pièces iconiques du design. Parmi les best-sellers, on retrouve le canapé Maralunga, les fauteuils Utrecht, la bibliothèque Nuage à plots de Charlotte Perriand, la table à manger Capitol complexe hommage à Pierre Jeanneret, mais aussi le sublime buffet Bramante en bois laqué de l'architecte japonais Takahama, qui s'ouvre pour dévoiler ses étagères vitrées. Sans oublier le lit conçu par Patricia Urquiola.



Architecte, designer et directrice artistique de Cassina, cette dernière a imaginé un meuble écoresponsable, équipé d'un matelas qui filtre l'air, et d'une tête de lit intégrant un isolant phonique. Magnifique. B.D. 27, rue Auguste-Comte, Lyon 2^e.