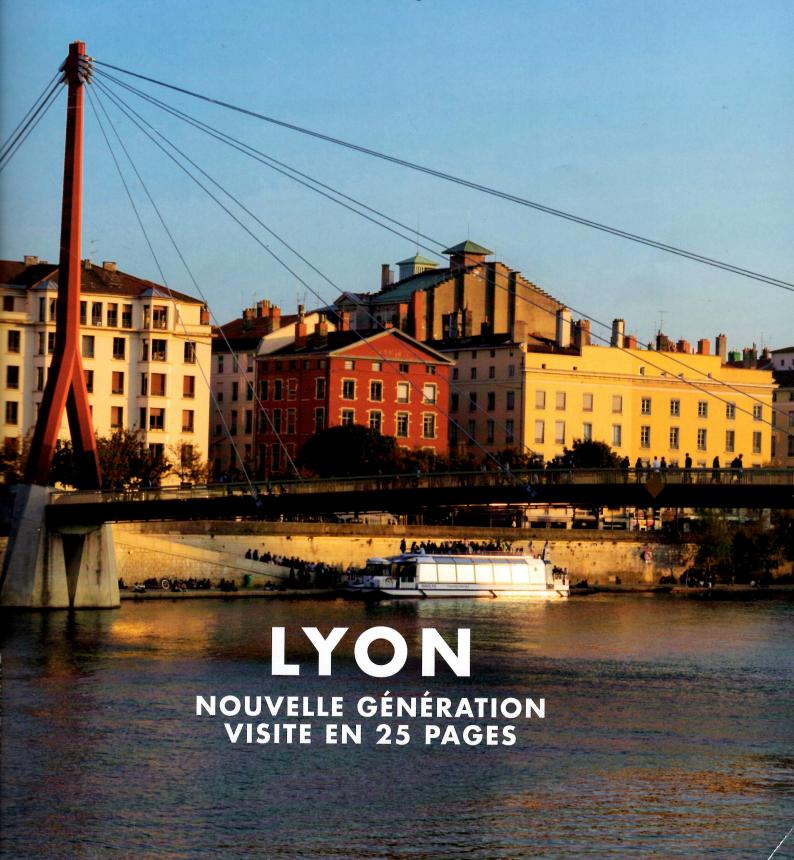


N° 175 — décembre 2018 - janvier 2019



PRÊTRESSE ÉCLECTIQUE

Nathalie Rives, antiquaire et styliste d'intérieur, a l'œil aiguisé et le talent explosif. Un don de la nature tout autant que le fruit de ses nombreux voyages et passions. Dans sa jeune galerie lyonnaise, elle met en scène du mobilier chiné et restauré, des pièces de designers, des céramiques et tapisseries des années 1950, dans un mix de styles très vite remarqué. Depuis, avec la complicité de son associée Christelle Gesler, les chantiers s'enchaînent. Des réalisations d'intérieurs éclectiques et chromatiques.

GALERIE NATHALIE RIVES

Une vitrine de ses mises en scène, un bureau d'études d'architecture et de l'édition de mobilier.

CI-CONTRE

- **1,2.** Chez Cécile Siméone, une maison-cabane peuplée de ses coups de cœur.
- **3.** Isabelle Mortreuil, fondatrice de Matière Grise.
- fondatrice de Matière Grise **4.** L'élégance industrielle
- **4.** L'élégance industrielle d'un mobilier en acier.
- Collection Ankara de Constance Guisset en métal, déclinable en 32 coloris.
- **5.** Galerie Nathalie Rives, tapisserie et céramiques 1950, mobilier chiné.
- **6.** Nathalie devant un claustra des années 1960.

