

DOMODECO

LE MAGAZINE QUI INSPIRE LES PROJETS D'EXCEPTION

NUMÉRO
89

SPÉCIAL MILAN

DECO ARCHI DESIGN

À LA UNE ♦ TENDANCES 2019 ♦ SUR RÉSERVATION ♦ RENCONTRES ♦ EN PRIVÉ ♦ REVÊTEMENTS OUTDOOR ♦ DESIGN TROTTER

1

SIMPLICITÉ COMPLEXE

JOLIE

Suspension et applique Jolie. Design Federica Biasi. ©Gallotti&Radice



En applique, en suspension... L'un de mes coups de cœur de ce Salone del Mobile est le luminaire Jolie. Très raffiné avec son verre de Murano, son design n'est pas sans rappeler l'esthétique des années 1940, mais avec cette touche contemporaine apportée par la finesse du laiton satiné. Il peut s'intégrer dans tous les univers, qu'importent les styles. De manière générale, toute la collection 2019 de Gallotti&Radice est exceptionnelle. Depuis 30 ans, je travaille les créations de cette belle maison italienne et je ne m'en lasse jamais !

Patricia Descaillot
Décoratrice - Toscane

43

2

LUMIÈRE SUR

The Perfect Darkness



Exposition Perfect Darkness, par Elisa Ossino et Josephine Akvama Hoffmeyer (H+O) mettant en scène une sélection de studios de design internationaux. Photo Giorgio Possenti.

Dans Brera District, j'ai eu un véritable crush pour cette scénographie. Ce salon particulièrement, une vraie surprise ! Et pour cause, je suis tombée dessus en me trompant d'étage... Ah, la magie de Milano ! J'ai été totalement séduite par l'audace de ce mur en carrelage et sa cheminée avec ce sol en terrazzo d'origine. Des œuvres d'art, une ambiance à forte personnalité, c'est tout ce que j'attends d'un décor. De belles références XX^e : Finn Juhl avec la Pelican chair version mouton et l'illustre Chieftain chair me parlent en tant que passionnée de cette période. Elisa Ossino et Josephine Akvama Hoffmeyer sont à suivre de très près.

Nathalie Rives
Styliste d'intérieur - Galerie Nathalie Rives