



CLICHÉS

TRY TO GET WHAT YOU LOVE OR YOU'LL BE FORCED TO LOVE WHAT YOU GET

ACCUEIL · CLICHÉS/ADRESSES · CLICHÉS/CITATIONS · CLICHÉS/EXPOSITIONS · CLICHÉS/COLLECTION · CLICHÉS/DÉCORATION · CLICHÉS/DESIGN ·
CLICHÉS/PHOTOS · CLICHÉS/INTERIORS · CLICHÉS/LIVRES · CLICHÉS/TENDANCES · CLICHÉS/VOYAGE

CLICHÉS/DÉCORATION

Ressource : un splash dans la couleur

03/11/2014

GILDALLIERE

PEINTURE

POSTER UN COMMENTAIRE

RESSOURCE

Collection
ITINÉRAIRES
4 créateurs, 4 villes, 16 teintes

La Manche
Nantes
Lyon
Marseille
Nice

OCÉAN ATLANTIQUE

Marchand de Couleurs & Décoration

The poster features a stylized map of France with four cities highlighted: Nantes, Lyon, Marseille, and Nice. Each city is associated with a set of color swatches in various shades. The text 'RESSOURCE' is at the top, and 'Collection ITINÉRAIRES' is in the middle. Below it, it says '4 créateurs, 4 villes, 16 teintes'. The cities are labeled with their names in a cursive font. The map also shows 'La Manche' and 'OCÉAN ATLANTIQUE'. At the bottom, it says 'Marchand de Couleurs & Décoration'.



Stéphanie Marin de Nice, Karine Lanny de Marseille, Mr & Mrs Clynk de Nantes et Nathalie Rives de Lyon ont été consultés par Patrice de Ramel le directeur artistique de Ressource pour composer la nouvelle Collection ITINÉRAIRES. Seul fil conducteur, le bleu qui se décline sous quatre ciels différents. 16 teintes ont ainsi vu le jour : insolites, radicales, elles glissent dans un espace stylistique adapté à la lumière, pour réinventer des volumes qui n'existent pas.



Enfin, le Bleu velours de Nathalie Rives met en valeur l'accrochage de ses tableaux. Elle ose le Rouge ébène dans une entrée pour lui apporter de l'intimité. Le Brown whisky est quant à lui un passe-partout capable enfin de détrôner le taupe. Le neutre Gris incarnat est idéal pour compléter un soubassement à l'italienne, dans une pièce étroite que l'on souhaiterait agrandir.

<http://www.nathalierives.com>

<http://www.ressource-peintures.com>